



Lecturas infantiles



Lecturas juveniles



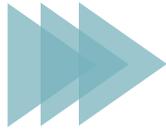
Lecturas adultos

Enero 2024

GUÍA DE NOVEDADES

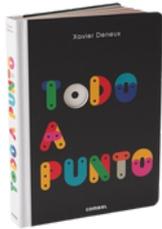
BIBLIOTECA MUNICIPAL
DOÑINOS DE SALAMANCA





Lecturas infantiles

• De 0 a 3 años



“Todo a punto” Xavier Deneux

Una propuesta lúdica y creativa para contar del 1 al 10 e imaginar qué se esconde detrás de cada doble página. ¡Porque a partir de un punto podemos crear casi cualquier cosa!

• De 3 a 5 años



“Estar ahí. ¿Qué sientes?” Kathrin Schärer

Felicidad, impaciencia, rabia, ilusión, miedo... Un tesoro de 30 emociones perfectamente reconocibles tanto por niños como por adultos. Un libro para ser visto y sentido conjuntamente.



“Semillas” Desirée Acevedo

Un cuento que sirve como herramienta para trabajar con los más pequeños el retorno a la rutina y a las clases de una manera amable y motivadora para que la vuelta al cole después de un verano maravilloso sea menos dura para padres e hijos.



“Monstruo Rosa” Olga de Dios

Monstruo Rosa es un cuento sobre el valor de la diferencia. Una historia para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad, Monstruo Rosa es un grito de libertad.



“Three eyed frog” Olga de Dios

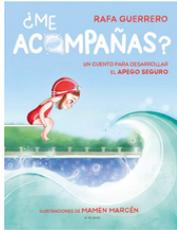
Rana de Tres Ojos crece en un lugar contaminado. Salta muy alto para entender lo que sucede. Pronto descubre que quiere cambiar las cosas... ¿Conseguirá hacerlo sola?



“Las reglas del ratoncito Pérez” Eloy Moreno

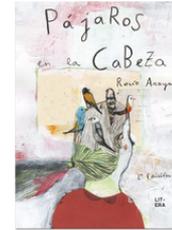
Al despertarse esta mañana, Lila se ha dado cuenta de que se le movía un diente.

Preocupada ha comenzado a hacerse muchas preguntas: ¿qué pasa si me trago el diente mientras duermo? ¿Y si se me cae en el colegio? ¿Y si lo pierdo?



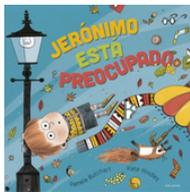
**“¿Me acompañas?”
Rafa Guerrero**

Sira es una niña muy valiente a quien le encanta probar cosas nuevas, aunque, a veces, le da miedo lo desconocido. En esas situaciones, sus padres siempre están ahí para tranquilizarla y darle la confianza que necesita. Cuando Sira se siente protegida y segura... ¡no hay casi nada que se le resista!



**“Pájaros en la cabeza”
Rocío Araya**

Un álbum maravilloso, delicado, poético, que llega al corazón de cualquier persona que valore la infancia, que sienta dentro un profundo respeto hacia la esencia de los niños



**“Jerónimo está preocupado”
Pamela Butchart y Kate Hindley**

A Ratón le encanta dar paseos por el bosque, visitar a sus amigos Zorro, Ardilla Roja, Erizo, Nutria, Tejón... Sigue a Ratón en sus caminatas y, si observas con atención, descubrirás la enorme diversidad de animales y plantas que habitan los bosques.



**“Esto no es una selva”
Susanna Isern**

Todo empezó el día que Paula decidió decir que no. Decir que no era genial. Paula podía hacer lo que quisiera... Pero entonces sucedió..., sucedió que su casa se convirtió en una AUTÉNTICA selva con árboles, lianas, vegetación frondosa... y todos los animales campando a sus anchas.

• De 6 a 8 años

• De 9 a 12 años



**“Nocturnos”
Lucas Riera y Ángel Svoboda**

¿Qué ocurre en la naturaleza cuando llega el atardecer y la luz se convierte en tinieblas? Una narración apasionante y un punto inquietante de lo que ocurre en el reino animal y vegetal cuando no hay luz. Y no solo eso: también se contemplan los fenómenos de la noche, como mareas, auroras boreales, la bioluminiscencia, etc.



**“El reino perdido”
Juan Gómez-Jurado
y Bárbara Montes**

Todo empezó en una isla del Pacífico, donde un volcán entró en erupción. Hasta ahí, todo normal. Solo una semana después, el planeta entero está a punto de ser destruido por un mar de lava. Y la única forma de detener el fin del mundo es que encuentre un ídolo perdido hace más de dos milenios y realice un ritual en un templo del mítico reino de la Atlántida.



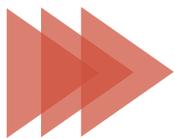
**“El camino del ninja”
Juan Gómez-Jurado y
Bárbara Montes**

El temblor del terremoto que había sacudido Japón, aparentemente inofensivo, había producido una serie de derrumbes que habían dejado al descubierto un sistema de cuevas donde se esconde una peligrosa arma milenaria. Y, claro, alguien tenía que asegurarse de que no cayera en las manos equivocadas.



**“51 enigmas por
resolver” Juan
Gómez-Jurado y
Bárbara Montes**

Durante siglos, la familia Black ha protegido a la humanidad. Por el camino, sus miembros se han enfrentado a oscuros secretos y peligrosos misterios... Acompaña a la heredera del culto de Maat en su incursión a los archivos Black y ayúdala a resolver los casos más extraños de sus antepasados.



Lecturas juveniles



**“Antes de diciembre”
Joana Marcús**

Una historia de amor y pasión con una cuenta atrás. Todo acabará antes de diciembre.

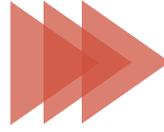
La vida de Jenna Brown cambia cuando en su primer año en la Universidad se aleja de su familia, su novio y sus amigos, y enfrentarse al mundo por primera vez en su vida. Su novio le había dejado claras sus intenciones: a partir de ese momento, tenían una relación a distancia y abierta. Ambos podían hacer lo que quisieran porque sabían que se querían el uno al otro.



**“Después de
diciembre” Joana
Marcús**

Cuando superas una ruptura, el tiempo se rige por otras leyes físicas, y estar un año sin Jack Ross ha sido uno de los retos más difíciles de su vida. Pero ha conseguido superarlo, centrarse en sí misma y convertirse en una Jenna renovada que tiene un nuevo objetivo vital: terminar los estudios.

Jenna está convencida de que todo lo ocurrido antes de diciembre forma parte del pasado, pero ¿qué ocurrirá después de diciembre?



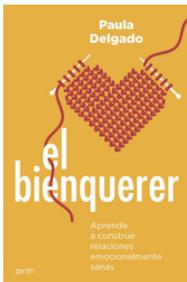
“La maestra” Yves Lavandier y Carole Maurel

Junio de 1944 y Marie-Noëlle es maestra de una escuela unitaria en la localidad bretona de Ploménéac. Aparte de enseñar, dedica su tiempo libre a colaborar con la resistencia antifascista en la liberación de Francia. Uno de los últimos judíos que quedan en Ploménéac es, precisamente, alumno en la escuelita de Marie-Noëlle. Para salvarlo, Marie-Noëlle tendrá que improvisar una excursión desesperada con alumnos de edades diversas. Será una jornada inolvidable. La clase aprenderá a conocerse, a respetarse y a sobrevivir.



Lecturas adultos

• Autoayuda y espiritualidad



“El bienquerer” Paula Delgado

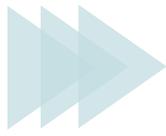
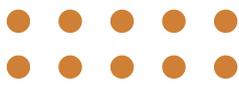
En los últimos tiempos se ha hablado mucho sobre las relaciones tóxicas y cómo evitarlas, y estos mensajes nos han permitido salir de lugares que nos dañan para darnos cuenta de que el amor puede ser de otra manera. Sin embargo, una vez hecho todo ese camino para dejar atrás malos hábitos puede que nos enfrentemos al temido «¿y ahora qué?».

• Feminismo y mujer



“Una historia compartida” Julia Navarro

Hasta el siglo XX la Historia la escribieron los hombres. Eso explica por qué las mujeres apenas aparecemos como sujetos de las historias de la Historia. Eso sí, no podemos contar las historias de estas mujeres sin tenerlos también en cuenta a ellos. Por eso, este libro no es solo la historia de ellas sino la de todos, pero contada no a través de la supremacía masculina sino desde un lugar común.



“Sirenas y otros monstruos” Jess Zimmerman

En este ensayo que combina la crítica histórica y literaria con el manifiesto político y las memorias, Jess Zimmerman nos ofrece un repaso lúcido y combativo por esas grandes fealdades atribuidas a las mujeres desde el inicio de los tiempos, representadas en once monstruos legendarios.

• **Novela romántica**



“Cuando no queden más estrellas que contar” María Martínez

Un viaje inesperado, una chica incompleta y una verdad escondida en una caja de música. A veces, dejar que suceda es todo lo que necesitas.

• **Narrativa española**



“Las herederas de la Singer” Ana Lena Rivera

Las herederas de la Singer cuenta la conmovedora historia de las mujeres de una familia ligadas a una máquina de coser que custodió un secreto durante cuatro generaciones.



“Los días que cosemos juntas” Lucía Chacón

El pasado vuelve con fuerza para sacudir los cimientos de todo lo que han conseguido y para mostrarles que, aunque sigan el patrón al dedillo, cada día es una oportunidad para cambiar.

• **Narrativa extranjera**



“Ensayo sobre la lucidez” José Saramago

Una novela sobre la libertad y la capacidad para cambiar el mundo del individuo. Un escritor que es la conciencia lúcida de una época cegada por los mecanismos del poder. Una llamada dealerta la sociedad.



“Los siete maridos de Evelyn Hugo” Taylor Jenkins Reid

Evelyn Hugo decide contar la verdad sobre su vida llena de glamour y de escándalos. Cuando elige a Monique Grant, una periodista desconocida, nadie se sorprende más que la misma Monique. ¿Por qué ella?

• **Novela negra**



“Todo vuelve” Juan Gómez-Jurado

Todo lo que Aura Reyes necesita es continuar con vida diez minutos más. No es tarea fácil. Las otras son cuatro, son más fuertes y ella —una fífigura acorralada en el patio de la cárcel— nunca ha sabido defenderse demasiado bien. O tal vez sí.



“El ángel de la ciudad” Eva G.ª Sáenz de Urturi

En una Venecia rodeada de misterio, el inspector Kraken se enfrenta a la encrucijada más compleja de su vida: resolver el pasado o apostar por el futuro.



“El desorden que dejás” Carlos Montero

Raquel en su primer día de trabajo se entera de que Elvira, su predecesora, se ha suicidado y al finalizar las clases encuentra en su bolso una nota que dice: «¿Y tú cuánto vas a tardar en matarte?». Decidida, Raquel intentará averiguar quién está detrás de esa amenaza, e inevitablemente se empezará a obsesionar con la antigua profesora.



“El día que se perdió la cordura” Javier Castillo

Centro de Boston, 24 de diciembre, un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins, director del centro psiquiátrico de la ciudad, y Stella Hyden, agente de perfiles del FBI, se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás.

